

九年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

一、單一選擇題：一題2分，共70分

- ( ) 1. 下列「」中的注音前後相同的有幾項？(甲)急  
「湍」甚箭/「惴」慄不安 (乙)經「綸」世務  
/羽扇「綸」巾 (丙)合「縱」連橫/「縱」情山  
水 (丁)虎兕出「柙」/話「匣」子 (戊)一言「  
喪」邦/「喪」家之犬  
(A)一項 (B)二項 (C)三項 (D)四項
- ( ) 2. 下列「」中的注音寫成國字後，何組兩兩相同？  
(A)不口ㄨˋ榮利/勸口ㄨˋ愛心  
(B)ㄔㄢˊ籠/ㄔㄢˊ鎮割據  
(C)鳶飛「ㄉ一ㄣ」天/暴「ㄉ一ㄣ」之氣  
(D)遍體ㄌ一ㄣ／傷/鳳毛ㄉ一ㄣ角
- ( ) 3. 下列「」中的注音，何組兩兩相同？  
(A)縱橫「捭」闔/虎頭「埠」  
(B)庠「序之教/「佯」裝無辜  
(C)百孔千「瘡」/穿著寒「偷」  
(D)山「嵐」繚繞/篳路「藍」縷
- ( ) 4. 下列「」中的字，哪一組字義相同？  
(A)行之「苟」有恆/臨財毋「苟」得  
(B)隨地便「溺」/人「溺」已溺  
(C)柔弱生之「徒」/嗟哉斯「徒」輩  
(D)奇山異水，天下獨「絕」／猿則百叫無「絕  
」
- ( ) 5. 下列「」的詞語，哪一組意思相同？  
(A)任意「東西」/不是「東西」  
(B)爲民「喉舌」/一副「喉舌」  
(C)別來「無恙」/舌頭「無恙」  
(D)「蕭蕭」斑馬鳴/無邊落木「蕭蕭」下
- ( ) 6. 「鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。  
。」此段所描述沉淪官場的疲憊及熱愛大自然的心境和下列何者相近？  
(A)宦海富貴本無根，寰宇山水可寄情。  
(B)行遍天涯千萬里，卻從鄰父學春耕  
(C)功名本是無憑事，不及寒江日兩潮  
(D)黃鶴一去不復返，白雲千載空悠悠
- ( ) 7. 下列何人所見景象同於「風煙俱淨，天山共色」？  
(A)小強：雲霧繚繞，山在虛無縹渺之間  
(B)小尼：眼前長煙一空，秋水共長天一色  
(C)小戴：風狂雨驟，路面泥濘  
(D)小普：曠野寂靜，彩霞滿天
- ( ) 8. 下列「」中的修辭，何者錯誤？  
(A)若遇地震來襲，建築物的震度至少要達到「  
小震沒事，中震可修，大震不倒」的程度：層遞  
(B)陽明山花季，輪椅族「上山容易，下山難」  
：映襯 (C)「夜以繼日，日以繼夜」：回文  
(D)此次日本核災，大陸網友戲作對聯一則：日  
本大「核」民族，大陸「鹽荒」子孫，嘲諷人民  
搶購食鹽，使食鹽短缺：誇飾
- ( ) 9. 以下關於駢文特點，何人的敘述正確？  
(A)弘毅：一般以四句或六句爲主，故又稱「四  
六文」  
(B)宗閒：句式對偶整齊，辭藻華麗，偶數句一  
定要押韻  
(C)政宗：起源於漢魏、盛行於南北朝

- (D)又新：聲韻和諧，但切忌用典。
- ( ) 10. 下列何者使用「觸覺」摹寫技巧？  
(A)散入珠簾濕羅幕，孤裘不暖錦衾薄  
(B)此夜曲中聞折柳，何人不起故園情  
(C)荷風送香氣，竹露滴清響  
(D)日出江花紅似火，春來江水綠如藍。
- ( ) 11. 李老師在評閱新一的作文後，給了以下的評語：  
「文情並茂，用詞恰如其分」。根據評語，可知  
新一的作文應是屬於哪一類的抒情文？  
(A)情溢乎辭(B)辭溢乎情(C)情盡乎辭(D)詞不達  
意
- ( ) 12. 下列「」中的成語，何者使用最恰當？  
(A)日本強震之後，引灌海水銷毀反應爐，以避  
免爐心熔毀的作法，可謂「壯士斷腕」的非常手  
段，防止造成更大的災害  
(B)基測將近，同學們莫不「披荆斬棘」，努力  
讀書  
(C)日本平日落實防災，地震後井然有序，救災  
迅速，可做為我國的「前車之鑑」  
(D)他的態度「不卑不亢」，是個趨炎附勢的小  
人。
- ( ) 13. 下列文句，何者用字完全正確？  
(A)有些人大氣晚成，所以不能已小時候的表現  
論斷一個人的一生  
(B)爲了減肥，許多女性一味節食，最後賠上了健康  
(C)與其一生雍雍碌碌，不如腳踏實地工作，貢  
獻所長  
(D)你真不懂禮貌，請教老師問題，怎麼能用「  
不齒下問」這個詞
- ( ) 14. (甲)在涅不「縕」 (乙)「臧」否人物 (丙)「枕  
」戈待旦 (丁)「鵠」立路旁 (戊)「落」英繽紛  
以上「」中有幾個爲動詞？  
(A)二個 (B)三個 (C)四個 (D)五個。
- ( ) 15. 下列哪一組「」中的字，詞性相同？  
(A)「施」人慎勿念／受「施」慎勿忘  
(B)知足「勝」不祥／名山「勝」景  
(C)「隱」心而後動／「隱」姓埋名  
(D)行行「鄙」夫志／蜀之「鄙」。
- ( ) 16. 下列關於《座右銘》一文的敘述，何者有誤？  
(A)採韻文形式，隔句押韻，一韻到底  
(B)是一篇告誡體的文字  
(C)全文充滿儒家思想  
(D)以慎字貫穿全文
- ( ) 17. 下列文句何者沒有冗言贅詞？  
(A)大自然千姿百態的美景盛況，令人神往  
(B)電影《雞排英雄》上映後，本土片蔚爲造成  
台灣影壇的風潮  
(C)面對災難新聞，學者呼籲記者不應以煽情報  
導，消費災民  
(D)沉溺陷於網咖而不自覺的青少年，只會讓大  
好青春就此流逝

- ( )18. 「苛政猛於虎」句中的「於」字解釋成「比」，下列各「於」字，何者字義與其相同？  
 (A)生「於」斯，長於斯  
 (B)禍莫大「於」多言。  
 (C)千里之行，始「於」足下  
 (D)「於」心不忍。
- ( )19. 下列詞語，與「受施慎勿忘」涵義相似者，有哪幾項？  
 (甲)一飯之恩 (乙)無伐善，無施勞  
 (丙)己所不欲，勿施於人 (丁)春風化雨  
 (戊)結草銜環 (己)楚客報絕纓  
 (A)甲乙丁 (B)丙丁己 (C)甲戊己 (D)乙丙戊。
- ( )20. (甲)「縹」碧(乙)「灰」心(丙)「玄」端  
 (丁)「彤」雲(戊)「素」琴(己)「白」丁(庚)「釉」綠。以上「」中的字用來表示顏色的共有哪些？  
 (A)甲丙丁 (B)甲戊己 (C)丙丁庚 (D)甲丙庚
- ( )21. 下列詩文所描寫的季節，何者相同？  
 (甲)四顧山光接水光，憑欄十里芰荷香  
 (乙)山高月小，水落石出。  
 (丙)馬嘶斜日朔風急，雁過寒雲邊思長  
 (丁)近寒食雨草萋萋，著麥苗風柳映堤。  
 (戊)昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路  
 (A)甲乙 (B)乙丙 (C)丙丁 (D)丁戊。
- ( )22. (甲)燴炙人口/牛肉燴飯(乙)鼓舌如黃/飛簧騰達  
 (丙)叱吒風雲/詫異不已(丁)寒喧問候/喧囂吵鬧。  
 以上詞語，前後用字完全正確的有哪些？  
 (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- ( )23. 下列四個選項，何者意思與其他三者相去最遠？  
 (A)在涅貴不縕 (B)染蒼則蒼，染黃則黃  
 (C)蓬生麻中，不扶自直 (D)橘逾淮而爲枳。
- ( )24. 下列何者不能表達悠閒的心境？  
 (A)萬里赴戎機，關山度若飛  
 (B)無絲竹之亂耳，無案牘之勞形  
 (C)從流漂蕩，任意東西  
 (D)何處無月？何處無竹柏？但少閒人如吾兩人耳
- ( )25. 下列選項中，何者「」內的詞都是狀聲詞？  
 (A)水聲「泠泠」/「涓涓」細流  
 (B)「喃喃」細語/「喋喋」不休  
 (C)「嘎嘎」鴉啼/「關關」雎鳩  
 (D)「格格」價飛/「滔滔」不絕
- ( )26. 下列成語運用，何者錯誤？  
 (A)外交官通常具有「縱橫捭闔」的能力  
 (B)面對319超級月亮的傳言，民眾應當作是充實天文知識，而非「以訛傳訛」，造成恐慌  
 (C)白鷺鷥以「不疾不徐」的姿態在天空翱翔  
 (D)他開朋友玩笑時，經常「謔而不虐」，以至於傷了彼此的感情。
- ( )27. 下列關於魚的成語，何者使用錯誤？  
 (A)他到了美國之後就「魚沉雁杳」，失去音訊  
 (B)隱居山林自有一份「鳶飛魚躍」的樂趣  
 (C)女神卡卡來台訪問，粉絲們「魚貫而行」爭相與之握手，現場幾乎失控
- (D)現有不肖商人「魚目混珠」，將假玉充做高級水晶出售
- ( )28. 下列文句，何者不是在勸人腳踏實地？  
 (A)海不辭涓滴，故能成其大  
 (B)千里之行，始於足下  
 (C)無使名過實，守愚聖所臧  
 (D)登高必自卑，行遠必自邇
- ( )29. 下列「」中的疊字詞，哪一項詞意相同？  
 (A)「曖曖」內含光/「曖曖」墟里煙  
 (B)「行行」鄙夫志/子路，「行行」如也  
 (C)衣冠「楚楚」/吳調哀弘聲「楚楚」  
 (D)「悠悠」故難量/杜「悠悠」之口
- ( )30. 下列與說話有關的成語，何者皆為貶義？  
 (A)大放厥詞/逢人說項  
 (B)鸚鵡學舌/口角春風  
 (C)爲民喉舌/拾人牙慧  
 (D)信口雌黃/以訛傳訛
- ( )31. 依照對偶的條件，下列何句不是對偶？  
 (A)浮雲游子意，落日故人情  
 (B)滅燭憐光滿，披衣覺露滋  
 (C)六代興亡國，三杯爲爾歌  
 (D)桃李春風一杯酒，江湖夜雨十年燈
- ( )32. 下列何者是方位詞？  
 (A)開我「東」閣門，坐我「西」閣床  
 (B)天「南」地「北」，無所不聊  
 (C)「東」非伯勞「西」飛燕，黃姑織女來相見  
 (D)微管仲，吾其被髮「左」衽矣
- ( )33. 下列「」的字詞，何者不當動詞使用？  
 (A)負勢競「上」 (B)橫柯「上」蔽  
 (C)互相「軒邈」 (D)百叫無「絕」
- ( )34. 下列各「」中的量詞何者使用不當？  
 (A)一「畦」菜園 (B)一「幀」照片  
 (C)一「副」畫面 (D)一「縷」頭髮
- ( )35. 蘇格拉底說：「人有兩耳雙目，只有一舌，因此，應多聽、多看、少說。」這段話主要在說明什麼？  
 (A)天道無親，常與善人  
 (B)敏於事而慎於言  
 (C)己所不欲，勿施於人  
 (D)輔車相依，唇亡齒寒

二、默寫：10分(一題5分，錯一字扣一分，扣完為止)

- 泉水激石………百叫無絕
- 無道人之短………謗議庸何傷

三、閱讀題組 (一題2分，共二十分)

青史上你留下一片潔白，  
 朝朝暮暮你行吟在楚澤。  
 江魚吞食了二千多年，  
 吞不下你的一根傲骨！  
 太史公爲你的投水太息，  
 怪你爲什麼不游宦他國？  
 他怎知你若是做了張儀，  
 你不過流爲先秦一說客！

- ( ) (1)關於本詩，下列何者敘述正確？  
 (A)太史公指的是司馬昭 (B)青史即汗青，指史冊 (C)先秦指秦始皇的時代 (D)楚澤一詞可看出本詩所指的「你」是北方楚國之人。
- ( ) (2)關於本詩所指的「你」，下列敘述何者正確？  
 (A)與蘇秦、張儀等人一樣，均為先秦的說客 (B)投江而死在於苦無一展長才的抑鬱，<sup>故以昭明志</sup>  
 「太史公為你的投水太息」一句，是指惋惜對生命的輕率與虛擲 (D)常遊走於各國間，是個著名的縱橫家。
- ( ) (3)本詩所描述的「你」，與下列選項中所描述的對象何者相同？  
 (A)南朝的時候/我打此經過/寫了幾首詩/和女子調笑/他們戲稱我為/帝王/歷史要數說我/亡國的罪愆/但是/我的罪/何止亡國  
 (B)千年前為秋風所破的茅屋/剩日下的竹影搖曳/我小立在那座新築新修的草堂/遙想當年你如何扶杖嘆息  
 (C)鐵板銅琵，繼東坡高唱大江東去，美芹悲黍，冀南宋莫隨鴻雁南飛  
 (D)湘水悠悠無數的水鬼/冤纏荇藻怎洗滌的清/千年的水鬼，唯你成江神/非湘水淨你，是你淨湘水/你奮身一躍，所有的波濤汀芷蒲蘭/流芳到現今

蘇秦之(1)楚，三月乃得見乎王。談卒，辭而行。  
 楚王曰：「寡人聞先生，若聞古人。今先生乃不遠千里(2)而臨(3)寡人，曾(4)不肯留，願聞其說。」對曰：「楚國之食貴於玉，薪貴於桂，謁者(5)難得見如鬼，王難得見如天帝。今令臣食玉炊桂，因鬼見帝。」王曰：「先生就舍(6)，寡人聞命矣。」

〈注釋〉

- (1).之：往，動詞  
 (2).不遠千里：不以跋涉遠途為苦。形容來人的熱忱  
 (3).臨：來到 (4).曾：竟然  
 (5).謁者：通報與接待賓客的近侍  
 (6).就舍：前往賓館

- ( ) (4)下列有關本文的敘述，何者正確？  
 (A)作者以第一人稱行文  
 (B)「謁者難得見如鬼」，是說負責傳達的官員臉色像鬼一樣難看  
 (C)主旨是說明蘇秦批評楚國生活奢侈  
 (D)因鬼見帝一句，是諷刺難以見到楚王，並表達蘇秦不被重視的感受
- ( ) (5)「米珠薪桂」的意思同於下列何者？  
 (A)長安居，大不易  
 (B)錦衣玉食，生活優渥  
 (C)一手遮天，粉飾太平  
 (D)家徒四壁，無以為生

南朝梁昭明太子蕭統是個文學家，一生愛好山水風景。他在花園中修建了亭臺樓閣，常常約請朝野名士前往遊覽。有一次，他與幾位名士泛舟遊賞的時候，蕭軌盛讚景色之美，又說：「要是再有藝伎奏音樂就好了。」蕭統吟起了左思招隱詩的名句：「何必絲與竹？山水有清音。」

- ( ) (6)根據本文，蕭統的真正意思為何？  
 (A)專心賞景後再聽音樂 (B)大自然就是美妙的音樂 (C)隱居的人不該聽音樂 (D)贊成要有藝伎奏音樂。
- ( ) (7)文中的「絲」、「竹」是古代的弦樂器，後來借指「音樂」。這種修辭法稱為「借代」。下列文句的借代說明，何者「不正確」？  
 (A)歡迎「舊雨」新知，繼續捧場——老朋友  
 (B)人比「黃花」瘦——菊花 (C)何以解憂？唯有「杜康」——酒 (D)「巾幘」不讓鬚眉——男子。

有兩種樹死得最多：一種樹是單獨的種在那個地方，它的四面沒有別的樹，這種樹死掉很多。第二種樹死得最多的，就是剛剛種下去的，不到一年的矮樹，死得最多。我就想我們做人也是這個樣子；如果我們孤獨的一個人，在現在我們這一個時代，一個人是沒有用處的，一個人不能創造事業，一個人是不會成功的。一棵樹種在那個地方，風一吹，雨一打，它就死掉了。所以我們要創造事業，一定要合在一起。

另一點我剛剛講的，剛剛種下的樹，它為什麼容易死掉呢？因為它的根不深，所以風一吹就吹倒。所以我們一個人也是這個樣子；我們人也要生根，人生根是生在什麼地方？生在我們的思想上，生在我們的學問上。為什麼有許多小孩子從小到大就是一天天地向上、求上進、求進步、求成功？為什麼有許多小孩今天好，明天壞，壞了之後又好，好了之後又壞？不聽家庭父母的話，不好好讀書，是什麼道理呢？他沒有根，就是他沒有腦筋，他的思想不堅定，沒有學問，所以沒有根。沒有根的樹，容易被風一吹就吹倒；所以沒有思想，沒有學問的人，是不會成功的，是會失敗的。

(蔣經國人要生根)

- ( ) (8)根據文章，為什麼單獨種的樹容易死掉？  
 (A)無法忍受風吹雨打 (B)缺乏屏障  
 (C)剛種下去 (D)沒有根。
- ( ) (9)本文啟示我們，創造事業，怎樣才能成功？  
 (A)互助合作 (B)單打獨鬥  
 (C)勾心鬥角 (D)深謀遠慮。
- ( ) (10)關於文章所提，一個人成功進步的原因，下列何者敘述「錯誤」？  
 (A)在思想上生根 (B)在學問上生根  
 (C)只做自己喜歡做的事 (D)從小聽父母的教誨。

新北市立三民高中九十九學年度第二學期國中部九年級國文科第一次段考答案卷

九年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

一、單一選擇題 (一題2分，共70分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35					

二、默寫：10分(一題5分，錯一字扣一分，扣完為止)

1. 泉水激石………百叫無絕	2. 無道人之短……謗議庸何傷

三、閱讀題組 (一題2分，共20分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10